

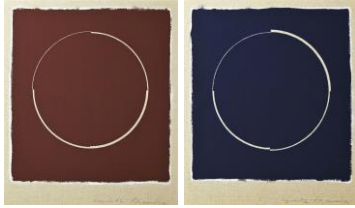
# galerie gimpel & müller

Alicia Hernandez (1945-2012) & Ricardo Fernandez (1947-2006)

One-Artist Art Karlsruhe du 19 au 23 février 2025 Hall 2 Stand H2



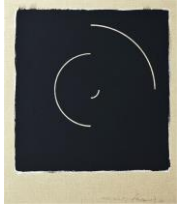
**Alicia Hernandez & Ricardo Fernandez**  
*However code DING* - 1988  
4 acryliques sur toiles montées sur bois  
signées, titrées et annotées au dos  
175 x 163 x 3,5 cm



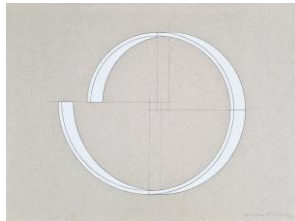
**Alicia Hernandez & Ricardo Fernandez**  
*2 compositions géométriques* - 1990  
acrylique sur toile sur carton  
chaque signée et datée en bas à droite  
36 x 31 cm



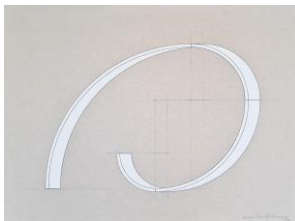
**Alicia Hernandez & Ricardo Fernandez**  
*série och (mais)* - 1990  
acrylique sur toile montée sur carton  
cachet au dos  
36 x 31 cm



**Alicia Hernandez & Ricardo Fernandez**  
*série och (mais)* - 1990  
acrylique sur toile sur carton  
signée et datée en bas à droite  
36 x 31 cm



**Alicia Hernandez & Ricardo Fernandez**  
*ellipse* - 1991  
acrylique et crayon sur toile  
signée et datée en bas à droite  
75 x 101 cm



**Alicia Hernandez & Ricardo Fernandez**  
*ellipse* - 1991  
acrylique et crayon sur toile  
signée et datée en bas à droite  
75 x 101 cm



**Alicia Hernandez & Ricardo Fernandez**  
*paliers* - 1994  
encre sur toile  
signée et datée en bas à droite  
34 x 40 cm / cadre 41,5 x 47,5 cm



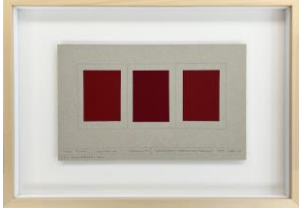


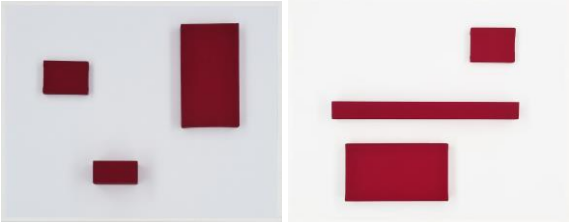
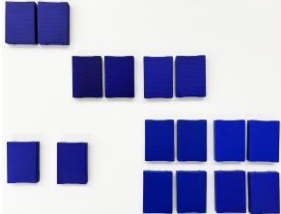
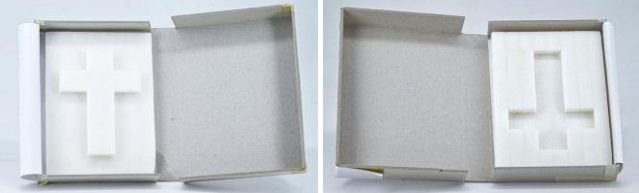


**Alicia Hernandez & Ricardo Fernandez**  
*paliers* - 1994  
encre sur toile  
signée et datée en bas à droite  
34 x 40 cm / cadre 41,5 x 47,5 cm

# galerie gimpel & müller

**Alicia Hernandez (1945-2012) & Ricardo Fernandez (1947-2006)**



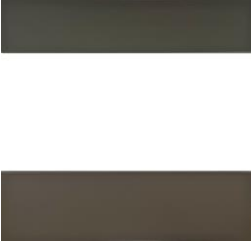
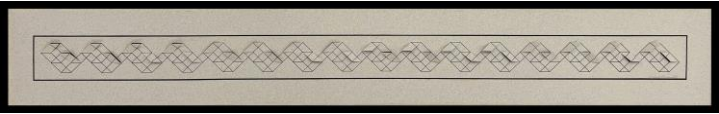
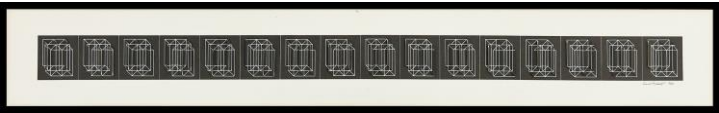

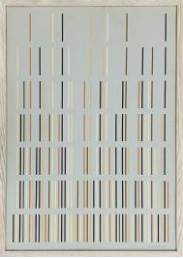

One-Artist Art Karlsruhe du 19 au 23 février 2025 Hall 2 Stand H2

	<p><b>Alicia Hernandez &amp; Ricardo Fernandez</b>  <i>C (1-2-16-18-26-27-34-39-40-44) (36→38, 41→43,45)</i> - 1992          pastel gras sur papier noir          signé, titré et daté en bas          24 x 19 cm / cadre 32,5 x 27,5 cm</p>
	<p><b>Alicia Hernandez &amp; Ricardo Fernandez</b>  <i>"trio rouge" code C4</i> - 1999          triptyque - acrylique sur toiles          signées, titrées et datées au dos          (3x) 65 x 50 cm / 65 x 150 cm  <u>exposition:</u> Hernandez &amp; Fernandez, Musée de Pontoise - 2000 n° 17</p>
	<p><b>Alicia Hernandez &amp; Ricardo Fernandez</b>          maquette <i>trio rouge code c4</i> - 1999          acrylique sur toiles montées sur carton          18 x 29 cm / cadre</p>
	<p><b>Alicia Hernandez &amp; Ricardo Fernandez</b>  <i>"duo" code O2</i> - 2000          diptyque - acrylique sur toiles          signées, titrées et datées au dos          (2x) 65 x 50 cm / 65 x 100 cm</p>
	<p><b>Alicia Hernandez &amp; Ricardo Fernandez</b>  <i>solos C145, C146 et C147</i> - 2002          acrylique sur toiles          18 x 10 cm chaque</p>
	<p><b>Alicia Hernandez &amp; Ricardo Fernandez</b>          2 <i>installations suprématistes</i> (positionnement aléatoire) - 2006          acrylique sur toiles et sur bois, aimants          18 x 12 cm / 5 x 7 cm / 4 x 4 x 7,5 cm          et 18 x 10 cm / 3 x 3 x 32,5 cm / 6 x 8 cm          sur panneau aimanté 40 x 50 cm chaque</p>
	<p><b>Alicia Hernandez &amp; Ricardo Fernandez</b>  <i>série Z (16 compositions)</i> - 2005          2 unités, 1 diptyque, 1 paire de diptyques et 4 paires de diptyques          7 x 4,8 cm chaque / sur panneau aimanté 40 x 50 cm</p>
	<p><b>Alicia Hernandez &amp; Ricardo Fernandez</b>  <i>tragedia dell'ascolto, septième et huitième station</i> - 2003          pierre de sucre assemblées          chaque 19 x 14 cm</p>

# galerie gimpel & müller

Alicia Hernandez (1945-2012) & Ricardo Fernandez (1947-2006)

One-Artist Art Karlsruhe du 19 au 23 février 2025 Hall 2 Stand H2

	<p><b>Alicia Hernandez</b> <i>composition</i> - 1990 acrylique, encre et collage sur toile marouflée sur panneau signé et datée au dos 55 x 64,5 x 3,5 cm</p>
	<p><b>Ricardo Fernandez</b> <i>Or</i> - 1988 triptyque - acrylique sur toiles montées sur bois signées, titrées et datées au dos chaque 10 x 135 x 4 cm / 117 x 135 x 4 cm</p>
	<p><b>Ricardo Fernandez</b> <i>34-4 A et B</i> - 1993 diptyque - acrylique sur toiles montées sur bois signées et datées au dos 15 x 75 cm et 20 x 75 cm / 72,5 x 75 cm</p>
	<p><b>Ricardo Fernandez</b> <i>terminos primitivos espaciales</i> - 1981 acrylique sur papier découpé, signé et daté en bas à droite 14 x 105 cm / cadre 17 x 108 x 3 cm exposition : Canem Galeria, Castellon de la Plana (étiquette au dos)</p>
	<p><b>Ricardo Fernandez</b> <i>terminos primitivos espaciales</i> - 1981 acrylique sur papier découpé, signé et daté en bas à droite 14 x 105 cm / cadre 17 x 108 x 3 cm exposition : Canem Galeria, Castellon de la Plana (étiquette au dos)</p>
	<p><b>Ricardo Fernandez</b> <i>composition</i> - ca. 1980 collage sur papier - cachet au dos 54 x 39 cm / cadre 67 x 53 cm <b>500,00€</b></p>
	<p><b>Ricardo Fernandez</b> <i>composition</i> - ca. 1980 collage sur papier - signé et daté en bas à droite 100 x 70 cm / cadre 105 x 75 cm <b>900,00€</b></p>
	<p><b>Ricardo Fernandez</b> <i>3 compositions</i> - 1999 crayon de couleurs sur papier noir monogrammé et daté en bas droite chaque 25,5 x 22 cm / cadre 32 x 32 cm</p>