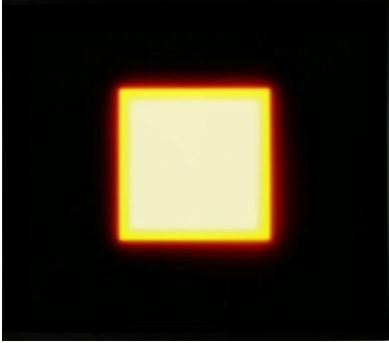

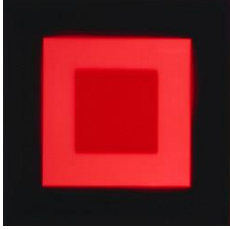





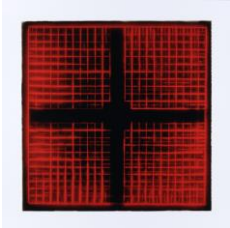
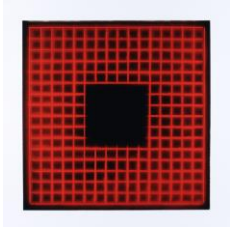
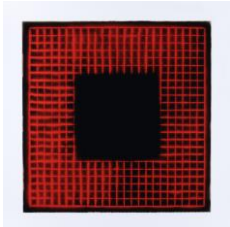
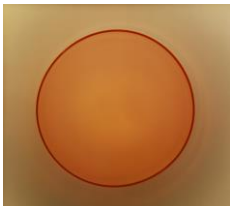
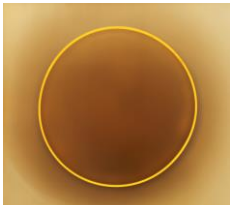
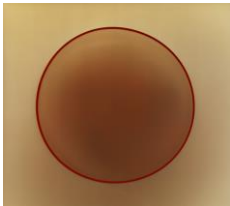


Garry Fabian Miller: Milestones 1977-2007

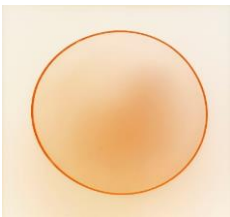



exposition du 30 janvier au 13 juin 2021

	<p>Mica Winter 2010-2011 huile, lumière, lambda c-print d'après cibachrome tirage 2/3 122 x 137 cm / cadre 149 x 159 x 7 cm <u>exposition:</u> <i>Beauté Rationnelle</i>, Topographie de l'Art, Paris -2013 (repr. cat. p. 35)</p>
	<p>year two, Feldspar 2007 huile, lumière, 5 cibachromes uniques 200 x 50 cm / cadre 206 x 56 x 6,5 cm <u>reproduit:</u> <i>Colour of Time - GFM</i>, Black Dog Publishing -2010 (p. 93)</p>
	<p>year one, Single 34 2006 huile, lumière, cibachrome unique 35 x 35 cm / cadre 38 x 38 cm provenance: Nichido Contemporary Art, Tokyo</p>
	<p>year two, Mica 2 2007 huile, lumière, cibachrome unique 40 x 50 cm / cadre 46 x 56 cm <u>reproduit:</u> <i>Colour of Time - GFM</i>, Black Dog Publishing -2010 (p. 84)</p>
	<p>year two, Mica D 2007 huile, lumière, cibachrome unique 40 x 50 cm / cadre 46 x 56 cm</p>
	<p>year two, Mica 12 2007 huile, lumière, cibachrome unique 40 x 50 cm / cadre 46 x 56 cm</p>




Garry Fabian Miller: *Milestones 1977-2007*

exposition du 30 janvier au 13 juin 2021

	<p>Riuors single A (ii) - 2005 eau, lumière, cibachrome unique 40 x 40 cm / cadre 47 x 47 cm</p>
	<p>Riuors single A (iv) - 2005 eau, lumière, cibachrome unique 40 x 40 cm / cadre 47 x 47 cm</p>
	<p>Riuors single A (i) - 2005 eau, lumière, cibachrome unique 40 x 40 cm / cadre 47 x 47 cm <u>exposition</u>: <i>Beauté Rationnelle</i>, Topographie de l'Art, Paris -2013 (repr. cat. p. 34)</p>
	<p>illumine, print 11 - 1992 huile, lumière, cibachrome unique 30 x 30 cm / cadre 47,5 x 47,5 cm reproduit: <i>GFM, cercles 1991-2011</i>, gimpel & muller - 2013 (p 20/21)</p>
	<p>illumine, june 9th - 1992 huile, lumière, cibachrome unique 30 x 30 cm / cadre 47,5 x 47,5 cm reproduit: <i>GFM, cercles 1991-2011</i>, gimpel & muller - 2013 (p 20/21)</p>
	<p>illumine, april 12th - 1992 huile, lumière, cibachrome unique 30 x 30 cm / cadre 68 x 68 cm reproduit: <i>GFM, cercles 1991-2011</i>, gimpel & muller - 2013 (p 20/21)</p>
	<p>Angel, march - 1992 huile, lumière, cibachrome unique 30 x 30 cm / cadre 47,5 x 47,5 cm</p>
	<p>First Sun - 1992 huile, lumière, cibachrome unique 30 x 30 cm / cadre 47,5 x 47,5 cm</p>




	<p>Star - 1992 huile, lumière, cibachrome unique 30 x 30 cm / cadre 47,5 x 47,5 cm</p>
	<p><i>from the heart to the head, desiring of the healing, a journey with the spirit on the swale</i> - 1988/1989 feuilles, lumière, cibachromes uniques dimensions de gauche à droite: 12 x 12 cm / 15,5 x 12 cm / 14,5 x 11,5 cm et 9 x 9 cm / 15 x 11 cm / 18,5 x 18,2 cm cadres 33,5 x 33,5 cm chaque <u>reproduit</u>: <i>Illumine GFM retrospective</i>, Merrell Publishers - 2005 (p. 68/69)</p>
	<p><i>from the heart to the head, desiring of the healing, a journey with the spirit on the swale</i> - 1988/1989 feuilles, lumière, cibachrome unique 6,7 x 6 cm / cadre 33,5 x 33,5 cm <u>reproduit</u>: <i>Illumine photos by GFM a retrospective</i>, Merrell Publishers - 2005 (p. 68/69)</p>
	<p><i>from the heart to the head, desiring of the healing, a journey with the spirit on the swale</i> - 1988/1989 feuilles, lumière, cibachrome unique 8,7 x 8 cm / cadre 33,5 x 33,5 cm <u>reproduit</u>: <i>Illumine photos by GFM a retrospective</i>, Merrell Publishers - 2005 (p. 68/69) <i>Time Passage</i>, James Hyman Gallery (p. 37)</p>

Salle 2

	<p><i>thoughts of a night sea (lucent 4)</i> - 2001 eau, lumière, cibachrome unique 47,5 x 59,5 cm / cadre 52 x 66 cm <u>provenance</u>: Ingleby Gallery, Edinburgh <u>reproduit</u>: <i>Illumine photos by GFM a retrospective</i>, Merrell Publishers - 2005 (p. 190) <u>exposition</u>: <i>expérience photographique</i>, Topographie de l'Art, Paris -2013 (repr p 38/39)</p>
	<p><i>petworth window</i> - 1999 eau, lumière, cibachrome unique monté sur dibond 59,5 x 50,5 cm <u>reproduit</u>: <i>Illumine photos by GFM a retrospective</i>, Merrell Publishers - 2005 (p. 150/151)</p>
	<p><i>sans titre</i> - 1999 eau, lumière, cibachrome unique 58 x 48 cm / cadre 81 x 71 cm</p>

Garry Fabian Miller: Milestones 1977-2007

exposition du 30 janvier au 13 juin 2021

	<p><i>sections of England: the sea horizon n° 20</i> - 1976-1977 cibachrome tiré en 1997 en 3 exemplaires 49,5 x 49,5 cm / cadre 76 x 76 cm <u>provenance</u>: Arnolfini Gallery, Bristol <u>reproduit</u>: <i>Illumine photos by GFM a retrospective</i>, Merrell Publishers - 2005 (p. 34/35)</p>
	<p><i>sections of England: the sea horizon n° 28</i> - 1976-1977 cibachrome tiré en 1997 en 3 exemplaires 49,5 x 49,5 cm / cadre 76 x 76 cm <u>provenance</u>: Arnolfini Gallery, Bristol <u>reproduit</u>: <i>Illumine photos by GFM a retrospective</i>, Merrell Publishers - 2005 (p. 34/35)</p>
	<p><i>sections of England: the sea horizon n° 31</i> - 1976-1977 cibachrome tiré en 1997 en 3 exemplaires 49,5 x 49,5 cm / cadre 76 x 76 cm <u>provenance</u>: Arnolfini Gallery, Bristol <u>reproduit</u>: <i>Illumine photos by GFM a retrospective</i>, Merrell Publishers - 2005 (p. 34/35)</p>