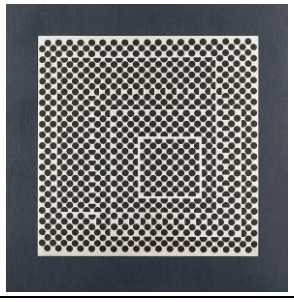
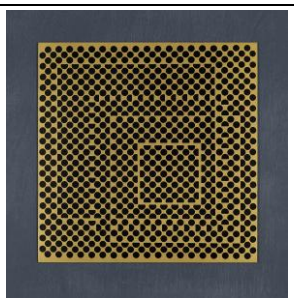
galerie
gimpel & müller

un été lumineux

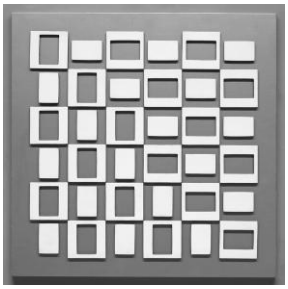
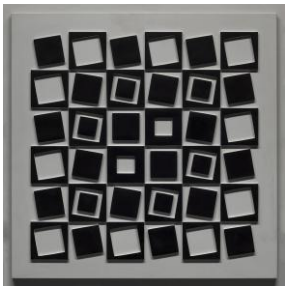
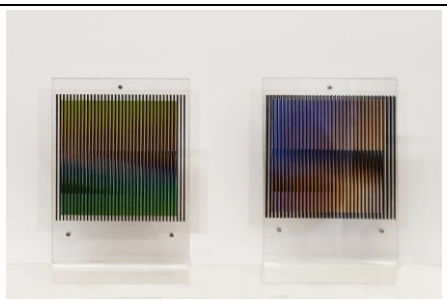
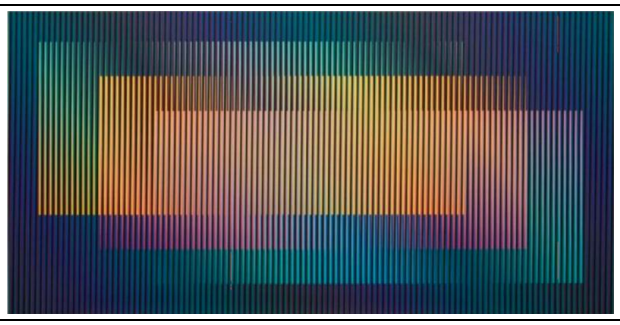
exposition du 03 au 31 juillet 2025

	Olivier de Coux *résultat 16 28* - 2015 acier inox signé, titré et daté sous base 59 x 54 x 45 cm
	Victor Vasarely *Zeta* (ref. *Benavides* n° 1586) - 1955/1964 sérigraphie sur métal anodisé monté sur panneau éditions du Griffon, Neuchâtel & Denise René, Paris 7/17 signature et justification gravées sur plaque de métal au dos 37 x 32,5 cm / panneau 48,5 x 43,2 x 1,9 cm
	**Victor Vasarely** *Yvaral positif* (ref. *Benavides* n° 1578) - 1964 sérigraphie sur métal anodisé monté sur panneau éditions du Griffon, Neuchâtel & Denise René, Paris 2/17 signature et justification gravées sur plaque de métal au dos 37 x 37 cm / panneau 48,5 x 47,5 x 1,9 cm
	**Victor Vasarely** *Yvaral Or* (ref. *Benavides* n° 1580) - 1964 sérigraphie sur métal anodisé monté sur panneau éditions du Griffon, Neuchâtel & Denise René, Paris 16/17 signature et justification gravées sur plaque de métal au dos 37 x 37 cm / panneau 48,5 x 47,5 x 1,9 cm
	Victor Vasarely *Nethe Neg Or* - 1955/1964 sérigraphie sur métal anodisé monté sur panneau éditions du Griffon, Neuchâtel & Denise René, Paris 15/17 signature et justification gravées sur plaque de métal au dos 37 x 34 cm / panneau 48,5 x 45 x 1,9 cm
	Victor Vasarely *Nethe-Argent* (ref. *Benavides* n° 1576) - 1955/1964 sérigraphie sur métal anodisé monté sur panneau éditions du Griffon, Neuchâtel & Denise René, Paris 2/17 signature et justification gravées sur plaque de métal au dos 37 x 34 cm / panneau 48,5 x 45 x 1,9 cm

galerie
gimpel & müller

un été lumineux

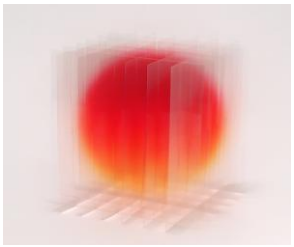
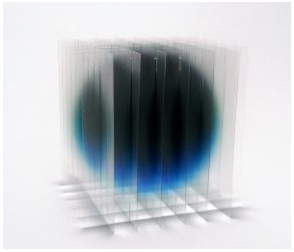
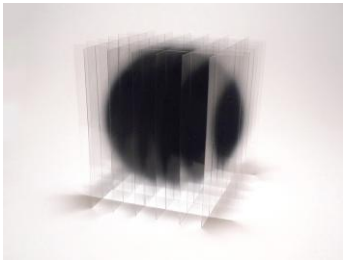
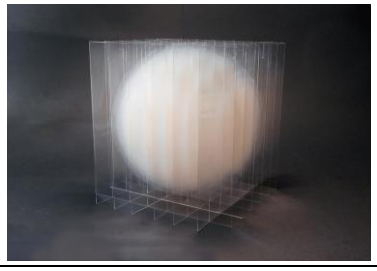
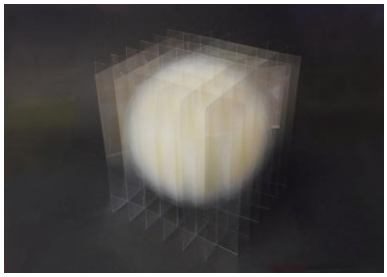
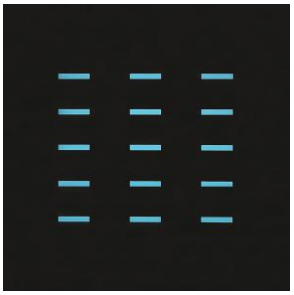
exposition du 03 au 31 juillet 2025

	Victor Vasarely *Nethe-Argent* (ref. *Benavides* n° 1575) - 1955/1964 sérigraphie sur métal anodisé monté sur panneau éditions du Griffon, Neuchâtel & Denise René, Paris 2/17 signature et justification gravées sur plaque de métal au dos 37 x 34 cm / panneau 48,5 x 45 x 1,9 cm
	**Victor Vasarely** *Song* (ref. *Benavides* n° 1928) - 1970 relief de bois peint sur aluminium éditions du Griffon, Neuchâtel & Denise René, Paris 2/55 signé, titré, daté et justifié au dos 37,5 x 37,5 x 1,5 cm
	**Victor Vasarely** *Eridan* (ref. *Benavides* n° 1927) - 1970 relief de bois peint sur aluminium éditions du Griffon, Neuchâtel & Denise René, Paris 2/55 signé, titré, daté et justifié au dos 37,5 x 37,5 x 1,5 cm
	**Carlos Cruz-Diez** *chromointerférence manipulable C* - 1995 & *chromointerférence manipulable B* - 1995 double sérigraphie sur cartons sur plexiglas dans emboitage sérigraphié en plexiglas épreuves 23/100 et 1/100 20 x 12 x 5 cm
	**Carlos Cruz-Diez** *induction chromatique Fedix 2* - 2010 chromographie sur PVC et aluminium signée, titrée, datée et justifiée 5/8 au dos 50 x 100 cm
	Carlos Cruz-Diez *sans titre* - 2009 sérigraphie 2 couleurs sur Arches fin blanc 300g éditions Fanal, Bâle /1000 - épreuve signée et datée en bas à droite sujet 9,8 x 10 cm / planche 16 x 16 cm / cadre 19,2 x 19,2 cm

galerie
gimpel & müller

un été lumineux

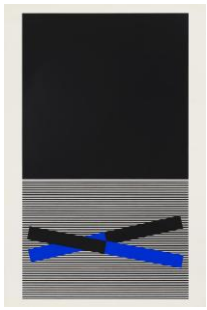
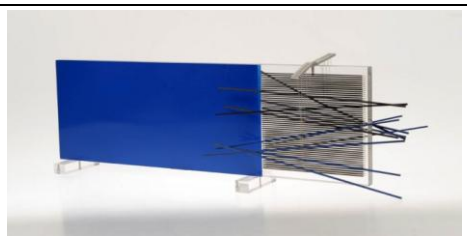
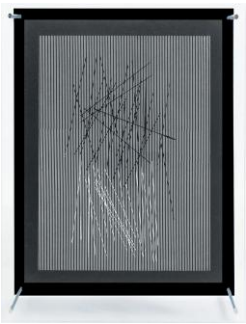
exposition du 03 au 31 juillet 2025

	**Go Segawa** *red & yellow (UV print)* - 2022 impression UV, vernis sur polycarbonate signée et justifiée 4/6 à sa base 15 x 15 x 15 cm
	**Go Segawa** *eclipse blue (UV print)* - 2024 impression UV, vernis sur polycarbonate signée et justifiée 1/6 à sa base 15 x 15 x 15 cm
	**Go Segawa** *black (UV print large)* - 2025 impression UV, vernis sur polycarbonate signée et justifiée 1/6 à sa base 22 x 22 x 22 cm
	**Go Segawa** *cloud - f. orange* - 2024 acrylique, vernis, polycarbonate - œuvre unique signée et datée à sa base 20 x 20 x 20 cm
	**Go Segawa** *cloud - f. yellow* - 2025 acrylique, vernis, polycarbonate - œuvre unique signée et datée à sa base 30 x 30 x 30 cm / boîte en plexiglas
	**Renate Kasper** *Yala 5x3 schwarz* - 2005/2012 sérigraphie 3 couleurs sur mdf éditions Fanal, Bâle /6 + E.A. II épreuve d'artiste II/II 39 x 39 x 1,6 cm

galerie
gimpel & müller

un été lumineux

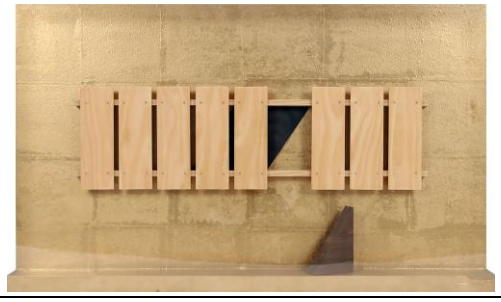
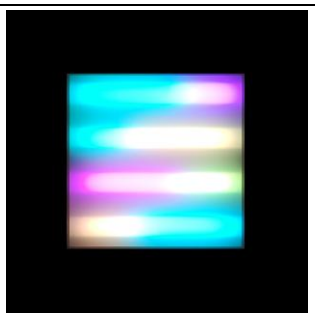
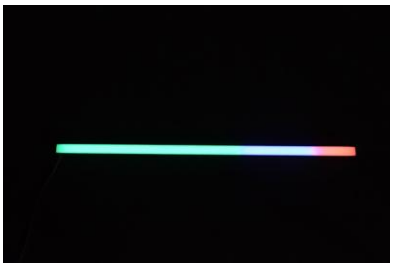
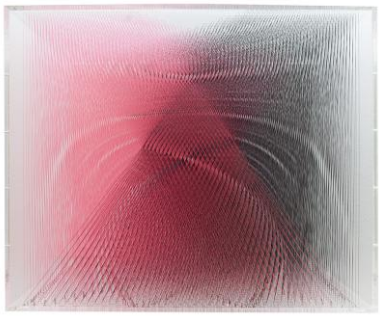
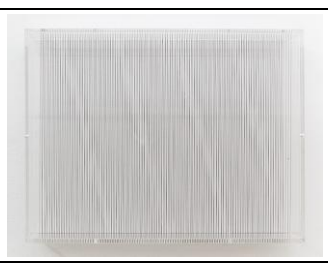
exposition du 03 au 31 juillet 2025

	**Jesús Rafael Soto** *composition* - 1969 sérigraphie sur carton édition ARC du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris /1000 cachet de signature et justification au dos sujet 64,5 x 37,7 cm / planche 70 x 47 cm
	**Jesús Rafael Soto** *vibration* - 1969 sérigraphie sur plexiglas, tiges en laiton et fil de nylon signé et justifié 43/200 16 x 54 x 12 cm
	Jesús Rafael Soto *vibration* - 1962 sérigraphie sur papier monté sur carton, tige d'acier ressort, fil de nylon et aiguille à coudre - tirage de tête revue *KWY n° 10* signé en haut à droite, justifié 59/70 à gauche 30 x 20 x 8 cm / cadre en plexiglas 33,5 x 23,5 cm
	**Jesús Rafael Soto** *vibration* - 1963 sérigraphie 1 couleur sur carton noir et sérigraphie 2 couleurs sur film transparent espacées de 8 cm selon instructions de l'artiste figurant au catalogue *Soto kinetische Bilder / tableaux cinétiques* pour son exposition au Museum Haus Lange de Krefeld chaque 32 x 23,5 cm / cadre en plexiglas 35,5 x 26,5 x 9,7 cm
	Olivier de Coux *AD* - 2016 acier inox signé et daté sous base 39 x 60 x 34 cm

galerie
gimpel & müller

un été lumineux

exposition du 03 au 31 juillet 2025

	**Satoru Sato** *objet I* - 1989 bois et feuille d'or sur contreplaqué dans emboitage en plexiglas signé et daté au dos 42 x 72 x 10 cm
	Renate Kasper *9 carrés A & 9 carrés B* - 2011 sérigraphies sur cartons 18 x 18 cm montées sur carton éditions Fanal, Bâle /21 - épreuve 13/21 chaque 73 x 73 cm / cadres en plexiglas 74 x 74 x 3 cm
	**Miriam Prantl** *Lichtfeld S2* - 2015 aluminium, plexiglas, 4 lignes de led et programmation œuvre unique signée, titrée et datée au dos 37 x 37 x 6 cm
	**Miriam Prantl** *led relief 3 b3* - 2015 aluminium, plexiglas, led et programmation œuvre unique signée, titrée et datée au dos 2,5 x 82,5 x 2,5 cm
	**Robert Currie** *60,480 cm of black & red nylon monofilament* - 2011 fils de nylon dans plexiglas œuvre unique signée, titrée et datée au dos 40 x 60 x 30 cm
	**Robert Currie** *3060 cm of black nylon monofilament 2* - 2013 fils de nylon dans plexiglas édition /6 - signé, titré, daté et justifié 2/6 au dos 30 x 40 x 10 cm

galerie gimpel & müller - 12 rue guénégaud - 75006 paris - +33 (0)6 16 81 71 49 - contact@gimpel-muller.com
www.gimpel-muller.com